



Chef meets Chef - musique & cinéma

À la recherche de la Bande Originale disparue

13/03/2026
à 12:30 et à 19:30

Cercle Cité
(entrée principale, Place
d'Armes)

Réservation requise

Dans quelques heures seulement, le nouveau film de la célèbre cinéaste **Céline Camara** sera dévoilé au monde lors d'une avant-première très attendue. Les projecteurs s'allument déjà, les invités affluent... mais en coulisse, c'est la panique : la bande originale a disparu !

Pour sauver le film réduit au silence, Céline fait appel à **Bertie Baigent**, chef d'orchestre aussi brillant qu'imprévisible. Entre visions artistiques qui s'affrontent et ego qui s'entrechoquent, la tension monte.

Recomposer toute une bande-son en un temps record relève de l'impossible... très vite, une évidence s'impose : ce sont les spectateurs qui devront prendre parti. Propulsé au rang de directeur artistique, le public devient soudainement responsable de l'avenir du film et se voit confier la lourde tâche de choisir la musique interprétée en direct par les musiciens.

Concert produit par l'Orchestre de Chambre du Luxembourg en partenariat avec le Cercle Cité, dans le cadre de l'exposition *Here Comes the Sun: Art, énergie et intelligence naturelle*, placée sous le commissariat du collectif Elektron (Françoise Poos et Vincent Crapon) et soutenue par le Luxembourg City Film Festival.

Concert de midi	de 12:30 à 13:45
-----------------	------------------

Concert du soir	de 19:30 à 20:45
-----------------	------------------

Ouverture des portes	30 minutes avant le spectacle
----------------------	-------------------------------



Concert

Chef meets Chef

musique & cinema

Tarifs et réservation

15 € : tarif normal
5 € : tarif jeune < 27 ans
1,50 € : Kulturpass
0€ : < 12 ans

Tickets disponibles via la billetterie de l'[OCL](#), ou sur cerclecite.lu

Biographies

Originaire de la banlieue parisienne, **Céline Camara** découvre la scène à 8 ans. Après une carrière juridique entre la France, le Royaume-Uni et le Luxembourg, elle laisse le droit derrière elle pour se consacrer aux arts vivants. Aujourd'hui comédienne-improvisatrice, actrice et formatrice, elle partage son temps entre théâtre, tournages et transmission.

Bertie Baigent, vainqueur du Grand Prix du Concours international de direction de Rotterdam 2022, dirige régulièrement de grands orchestres européens et internationaux. Directeur musical du Waterperry Opera Festival depuis 2017, il a fait ses débuts au Festival de Glyndebourne en 2023. Ancien assistant de plusieurs orchestres majeurs, il est également compositeur. Né en 1995 à Oxford, il a étudié à Cambridge puis à la Royal Academy of Music. Bertie est aussi compositeur, avec des œuvres commandées et interprétées par des ensembles majeurs.

Informations pratiques et contacts presse

Concert	Chef meets Chef - musique & cinéma
Dates	Vendredi 13 mars 2026
Horaires	de 12:30 à 13:45 et de 19:30 à 20:45
Lieu	Bel-Étage (entrée principale, Place d'Armes)
Visuels presse	cerclecite.lu/fr/press
Plus d'informations	cerclecite.lu
Contacts presse	Iyoshi Kreutz, Responsable communication T : +352 46 49 46-25 iyoshi.kreutz@cerclecite.lu